# ANEXO I – CATEGORIAS

1. **RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de R$ 215.459,55 (Duzentos e quinze mil quatrocentos e cinquenta e nove reais e cinquenta e cinco centavos) a serem distribuídos entre pelo menos 10 **projetos com valores de até R$ 21.545,59** (Vinte e um mil quinhentos e quarenta e cinco reais e cinquenta e nove centavos ) nas categorias descritas abaixo.

1. dança;
2. música;
3. teatro;
4. artes plásticas e visuais;
5. artesanato;
6. leitura, escrita e oralidade;
7. patrimônio cultural;
8. cultura popular e manifestações tradicionais;
9. projetos livres.

# DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

**2.1- Dança**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de dança, em qualquer modalidade, a exemplo de: dança contemporânea; danças urbanas; danças populares e tradicionais; dança moderna; dança clássica, entre outras.

Os projetos podem ter como objeto:

I– produção de espetáculos de dança;

II– ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III-realização de eventos, mostras, festas e festivais de dança;

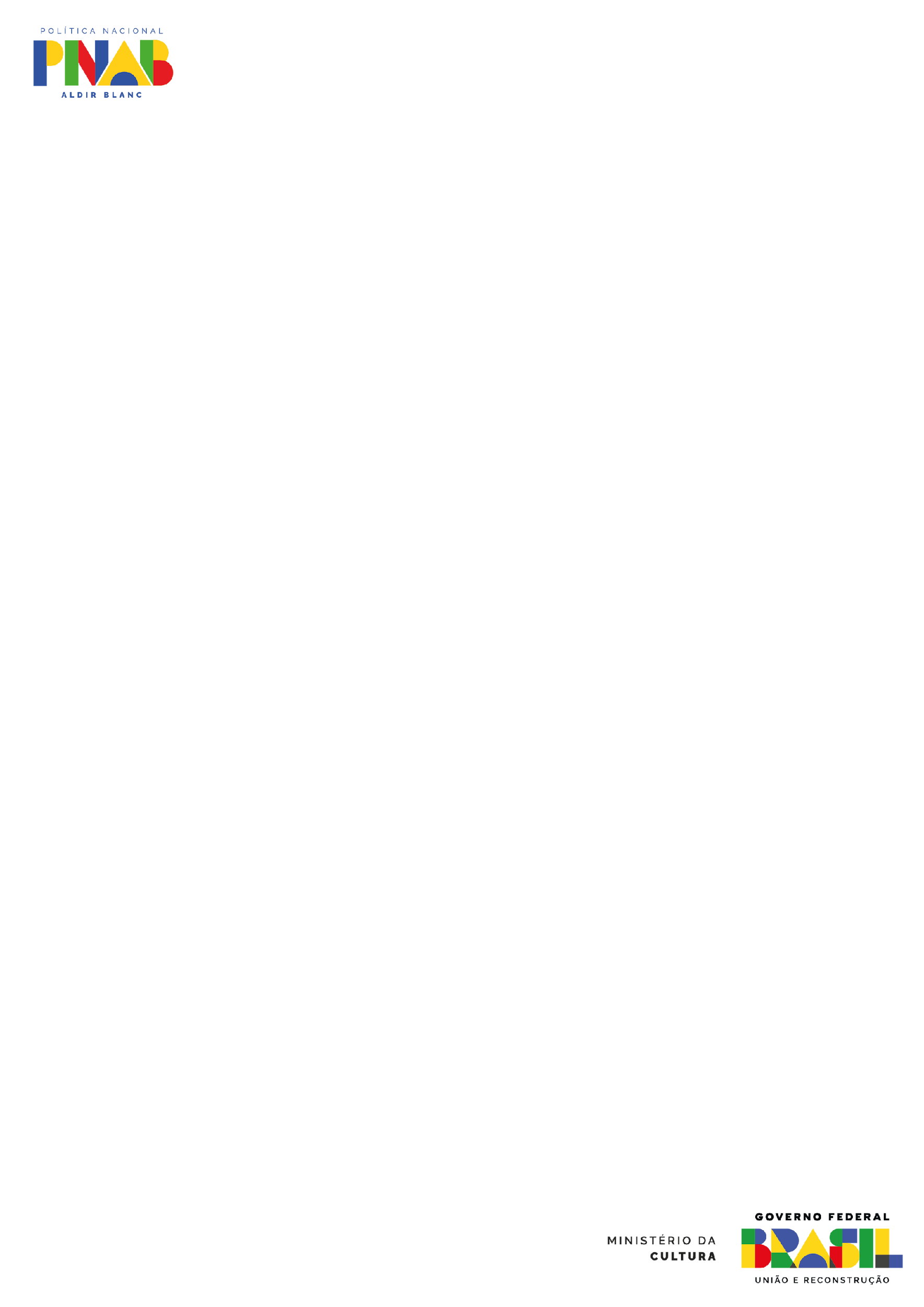
IV – publicações na área da dança ou

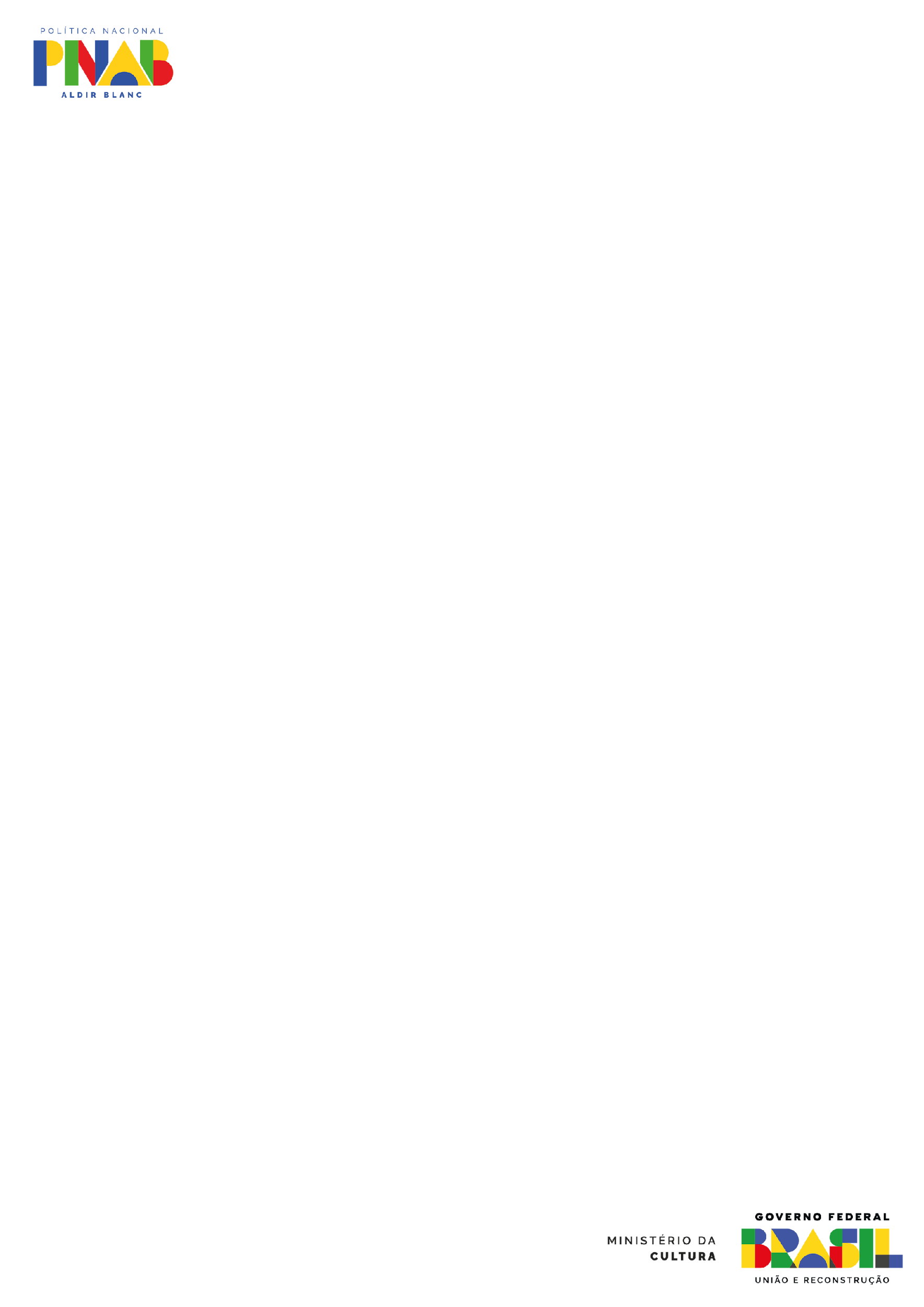
V– outro objeto com predominância na área da dança.

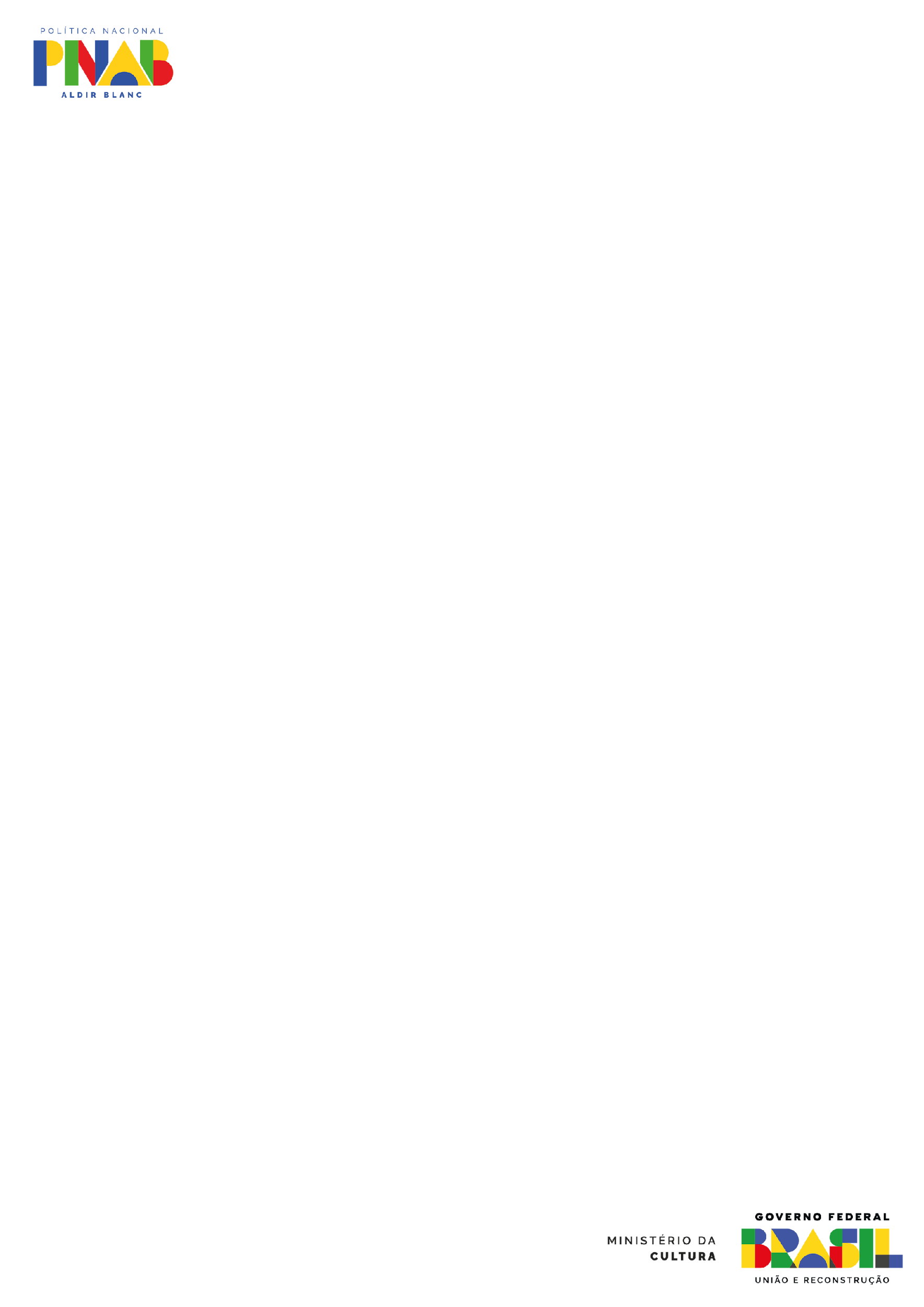
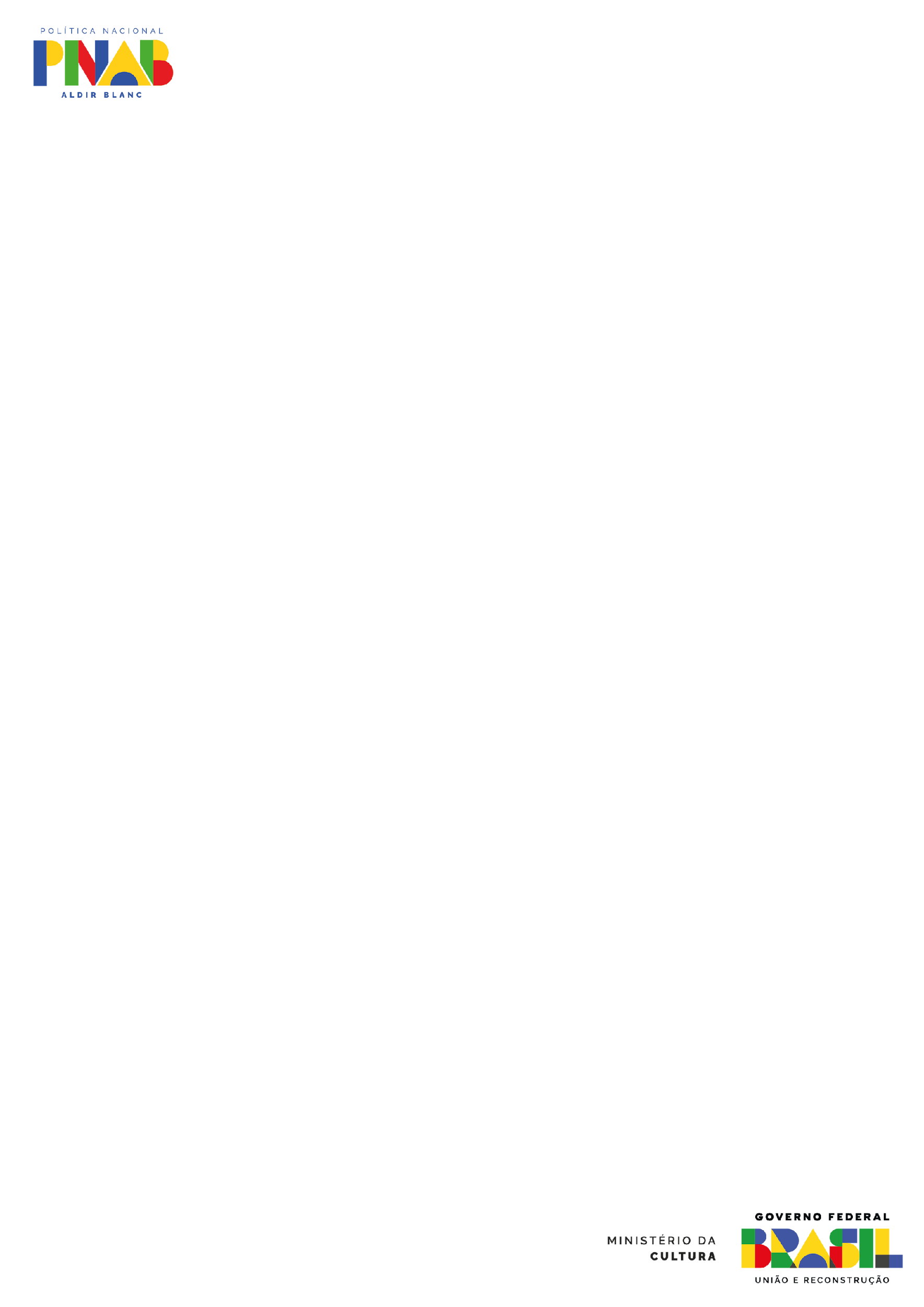
# 2.2-Música

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de música, envolvendo a criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos.



PREFEITURA DE CONCEIÇÃO DA BARRA 

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA 



**Os projetos podem ter como objeto:**

1. – produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de músicos, bandas, grupos;
2. – formação musical: ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
3. – gravações de álbuns musicais;
4. – criação e registro de obras musicais;
5. – realização de eventos, mostras, festas e festivais musicais; VI – publicações na área da música; ou

VII - outro objeto com predominância na área da música.

# Teatro

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes cênicas (teatro), incluindo teatro infantojuvenil, teatro musical, dentre outros.

Os projetos podem ter como objeto:

1. – montagem, produção e circulação de espetáculos teatrais;
2. - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;
3. – realização de mostras e festivais;
4. IV – publicações na área do teatro; ou

V – outro objeto com predominância na área de teatro.

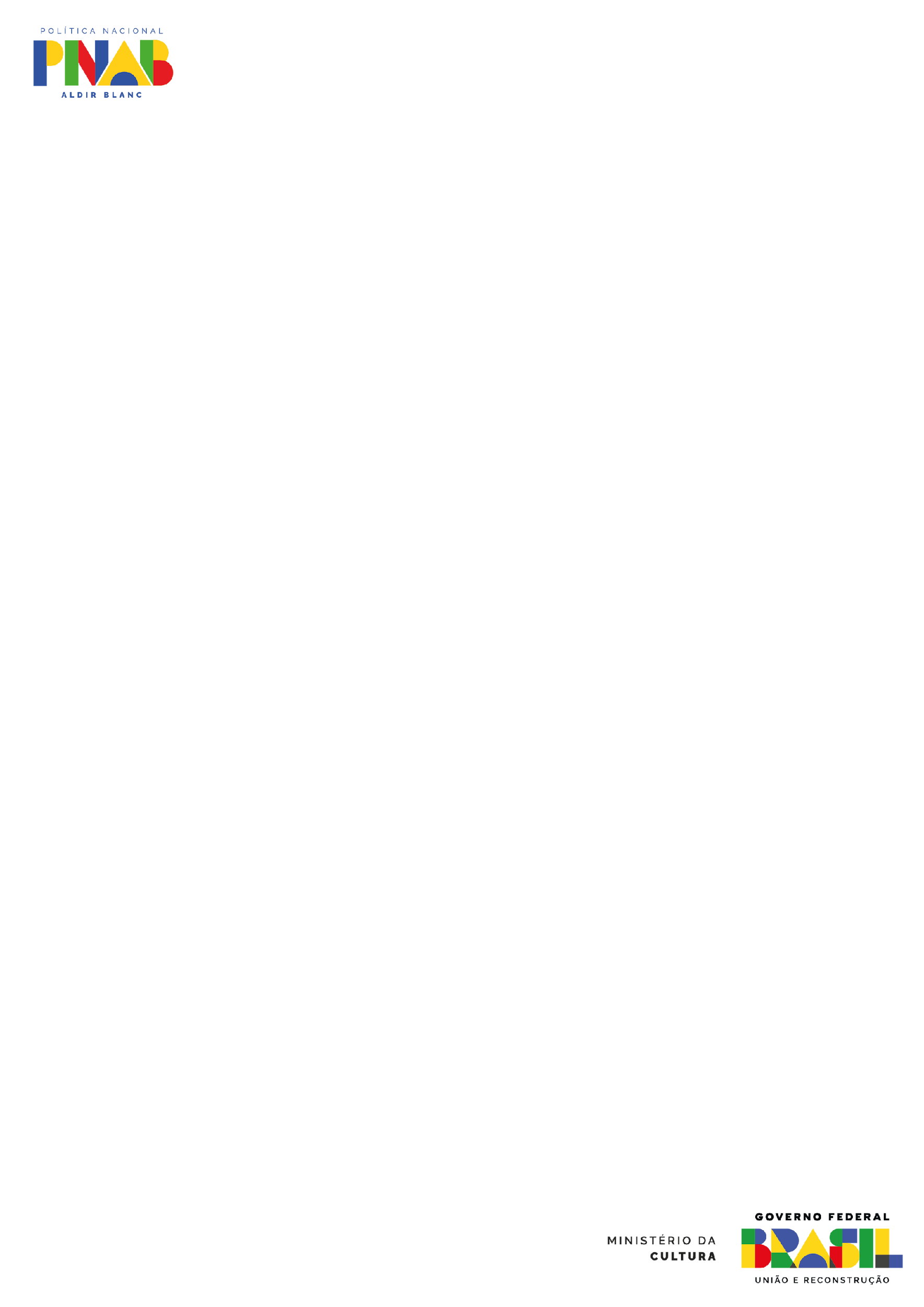
# Artes Plásticas e Visuais

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes plásticas e visuais nas linguagens do desenho, pintura, escultura, gravura, objeto, instalação, intervenção urbana, performance, arte computacional ou outras linguagens do campo da arte contemporânea atual.

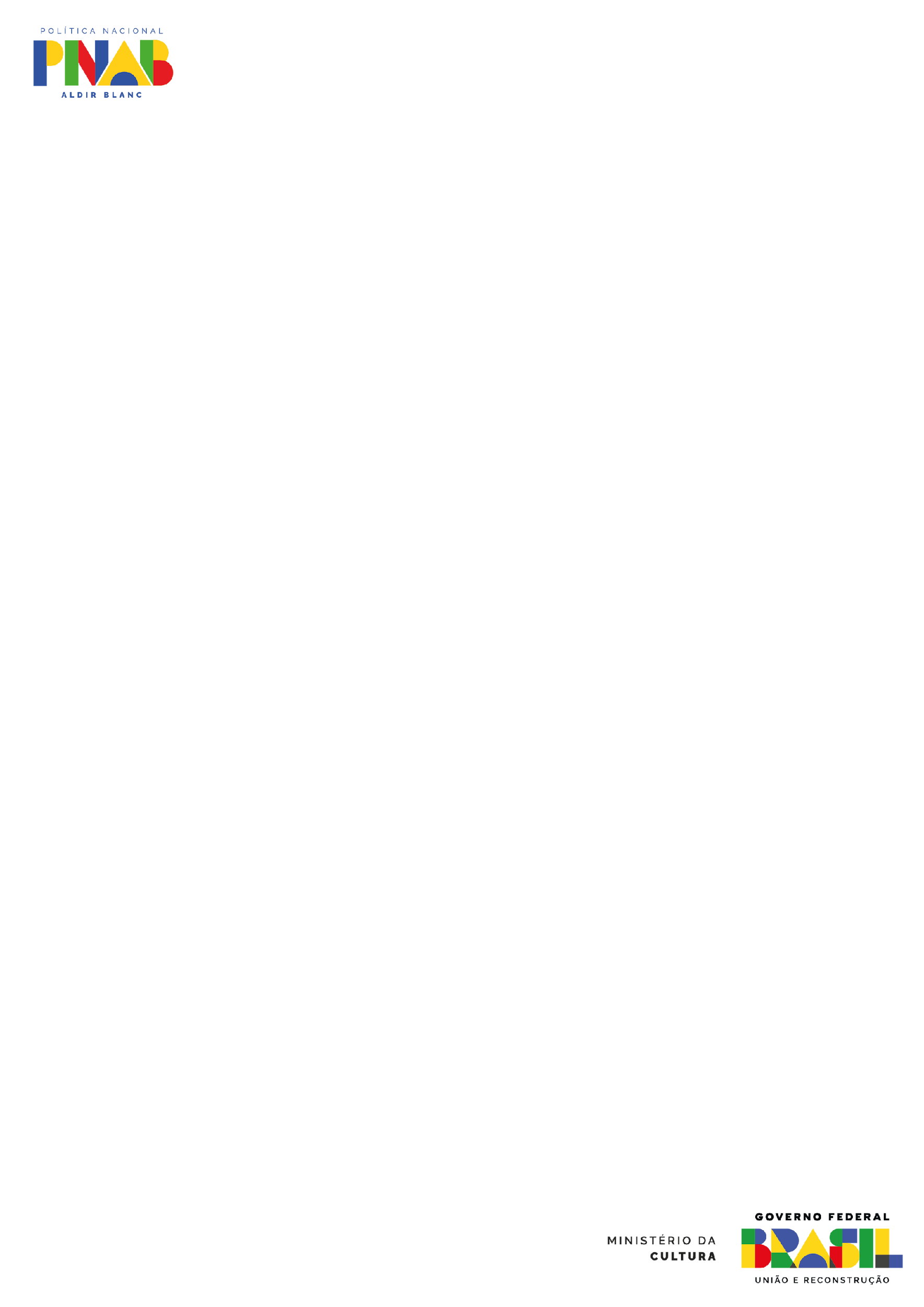
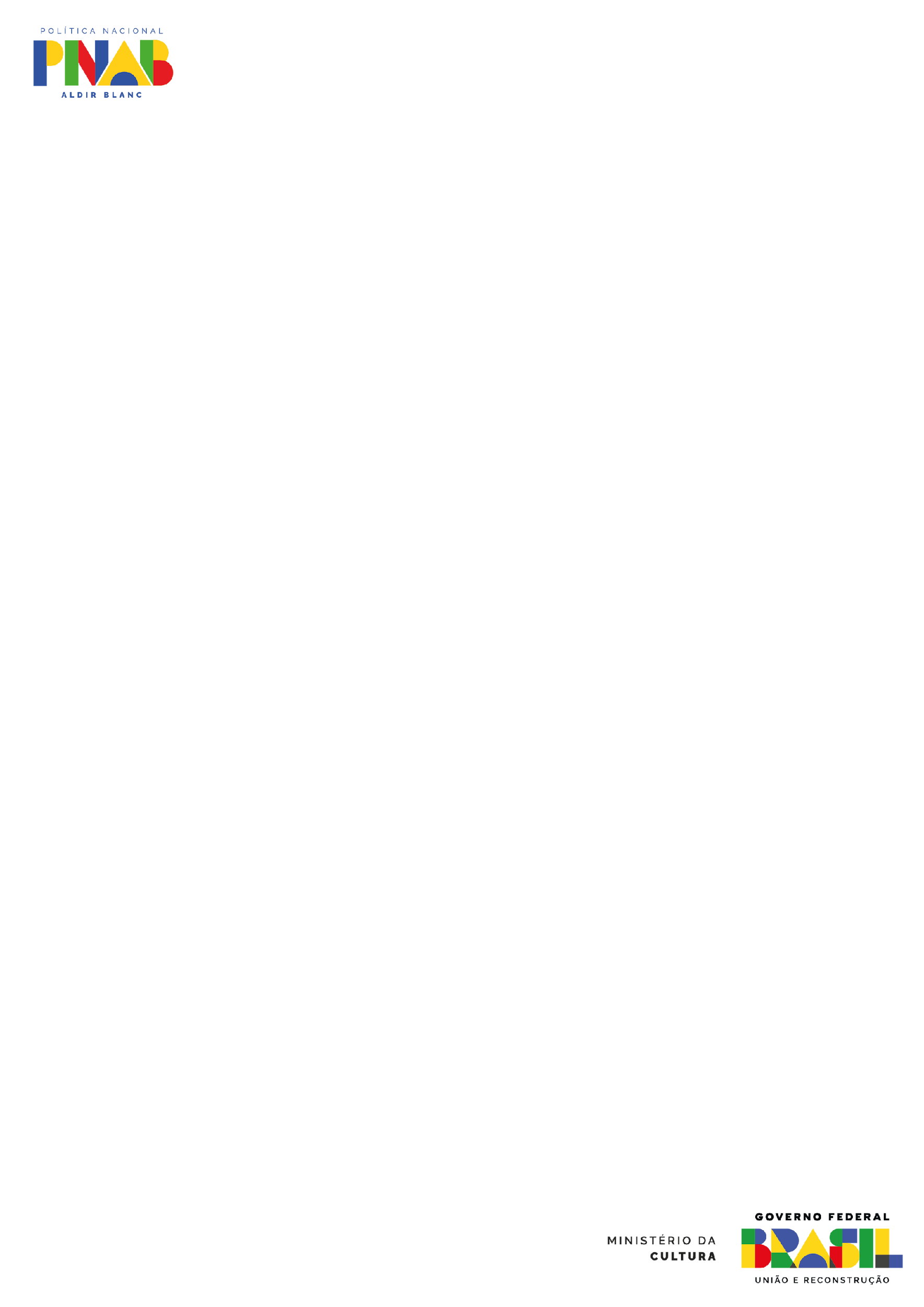
Os projetos podem ter como objeto:

1. – realização de exposição ou feiras de artes;
2. - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;
3. – produção de obras de arte;
4. – publicações na área de artes plásticas e visuais; ou
5. - outros projetos com predominância na área de artes plásticas e visuais.



PREFEITURA DE CONCEIÇÃO DA BARRA 

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

****

**2.3- Artesanato**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artesanato, que compreende a produção artesanal de objetos, obras e bens.

Os projetos podem ter como objeto:

I – realização de feiras, mostras, exposições; II – produção de peças artesanais;

1. – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
2. – publicações na área de artesanato; ou
3. – outro objeto com predominância na área do artesanato.

# Leitura, escrita e oralidade

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área da leitura, escrita e oralidade.

Os projetos podem ter como objeto:

1. – publicação de textos inéditos, em diversos gêneros e/ou formatos;
2. - organização de eventos e demais atividades com foco na difusão da literatura, do Livro, da leitura e da oralidade, tais como feiras, mostras, saraus e batalhas de rimas;
3. – projetos de formação, como a realização de oficinas, cursos, ações educativas;
4. - apoio à modernização e qualificação de espaços e serviços em bibliotecas comunitárias e pontos de leitura, ampliando o acesso à informação, à leitura e ao livro;
5. – formação e circulação de contadores de histórias, mediador de leitura em bibliotecas, escolas, pontos de leitura ou espaços públicos;
6. - outro objeto com predominância nas áreas de leitura, escrita e oralidade.

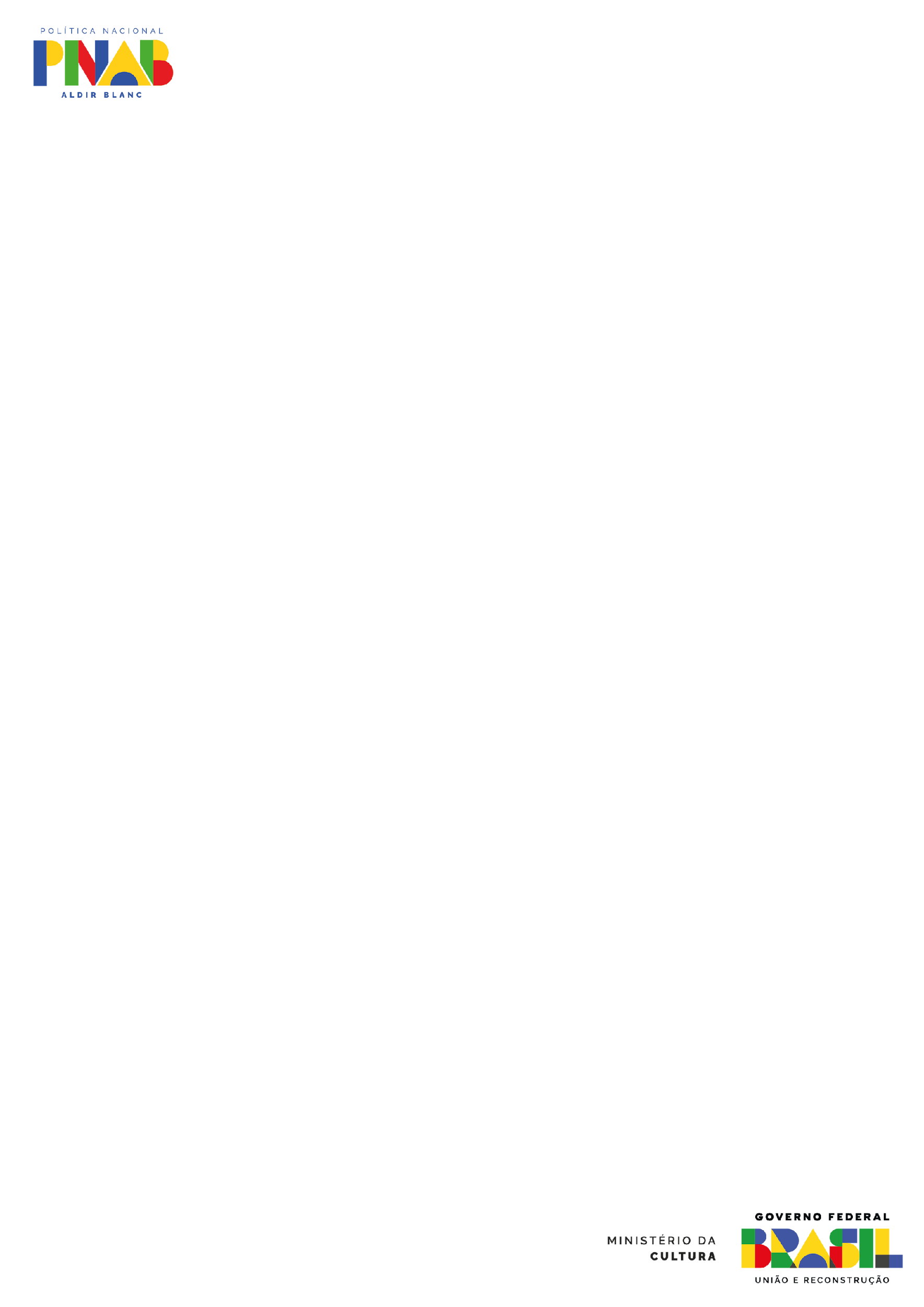
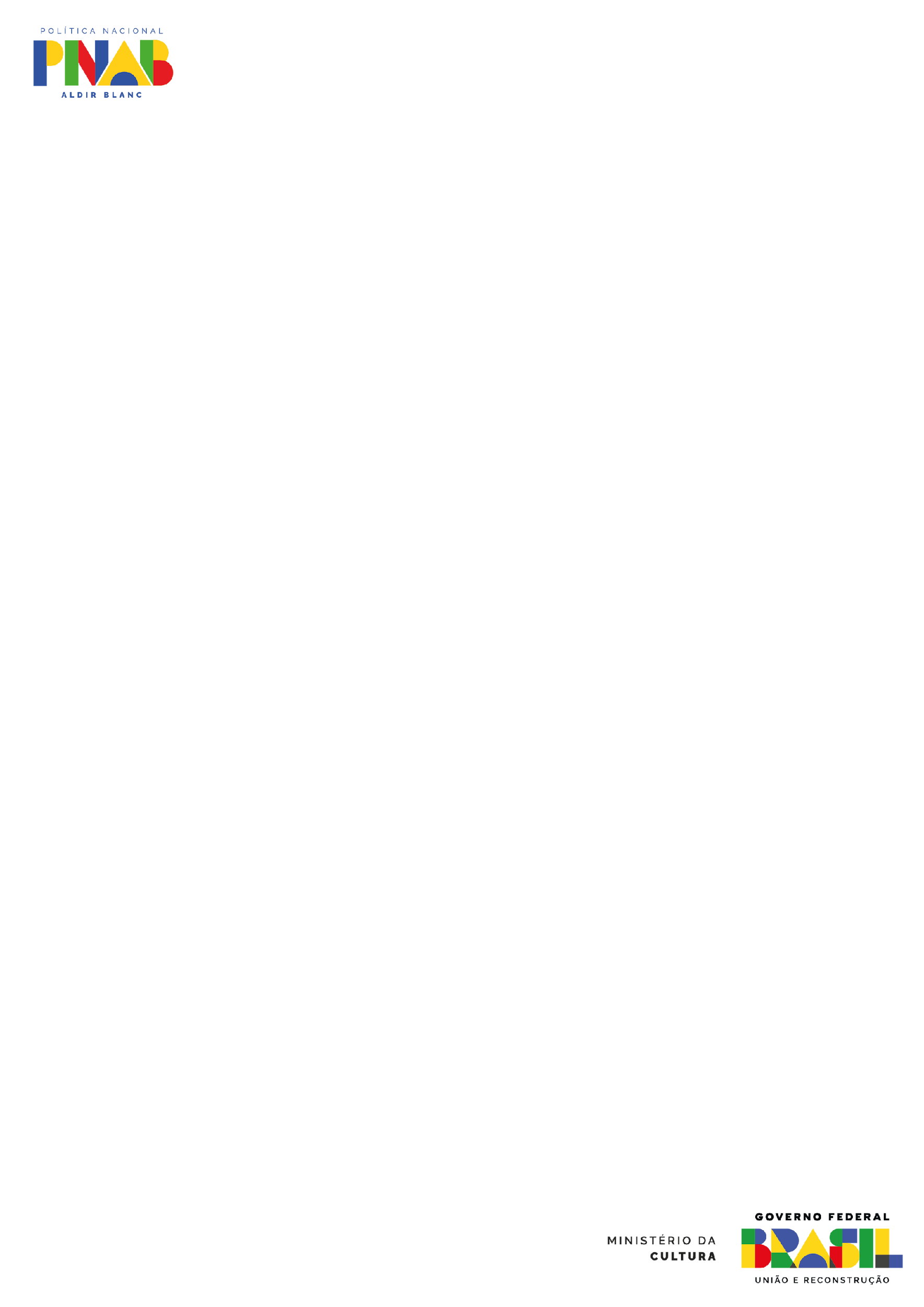
# Patrimônio Cultural

Podem concorrer nesta categoria projetos que disponham sobre patrimônio cultural material ou imaterial, bens tombados e registrados, imóveis de relevância histórica e arquitetônica, ou as diversas manifestações, celebrações e saberes considerados expressões das tradições culturais que integram a Região.

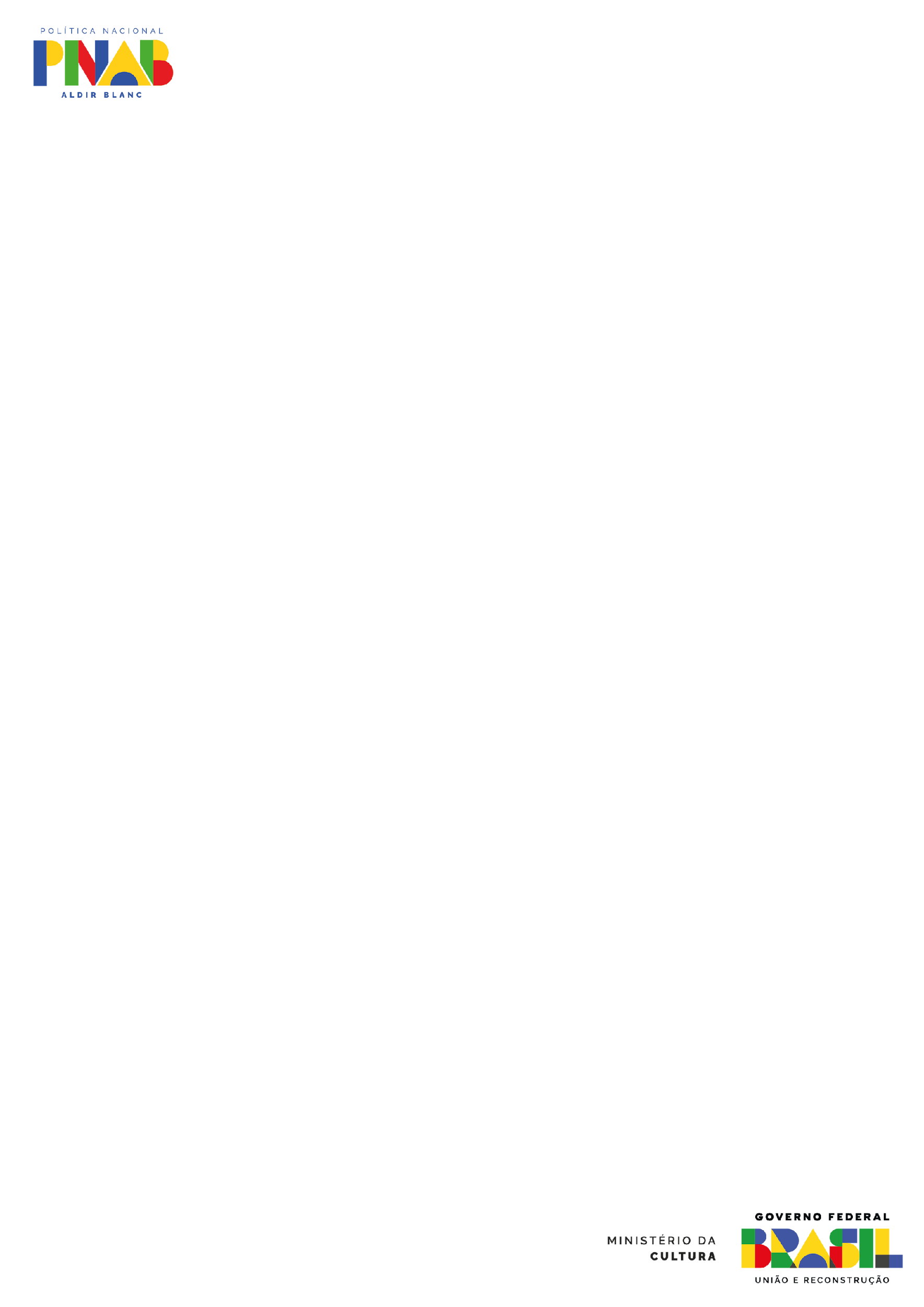
Os projetos podem ter como objeto:

1. – pesquisa, incluindo a elaboração de inventários;
2. - publicação de trabalhos já concluídos, que visem à difusão e preservação da memória das várias identidades da cidade de Viana;



PREFEITURA DE CONCEIÇÃO DA BARRA  

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

1. – educação patrimonial, por meio da realização de seminários, fóruns, palestras, minicursos e cursos, aulas, oficinas, simpósios, congressos, encontros, exposições, apresentações culturais, ou quaisquer ações comunitárias que visem à difusão, promoção e preservação da memória das várias identidades que constituem;
2. – exposições, criação de catálogo;
3. – elaboração de material educativo; ou
4. – outro objeto relacionado ao patrimônio cultural material ou imaterial.

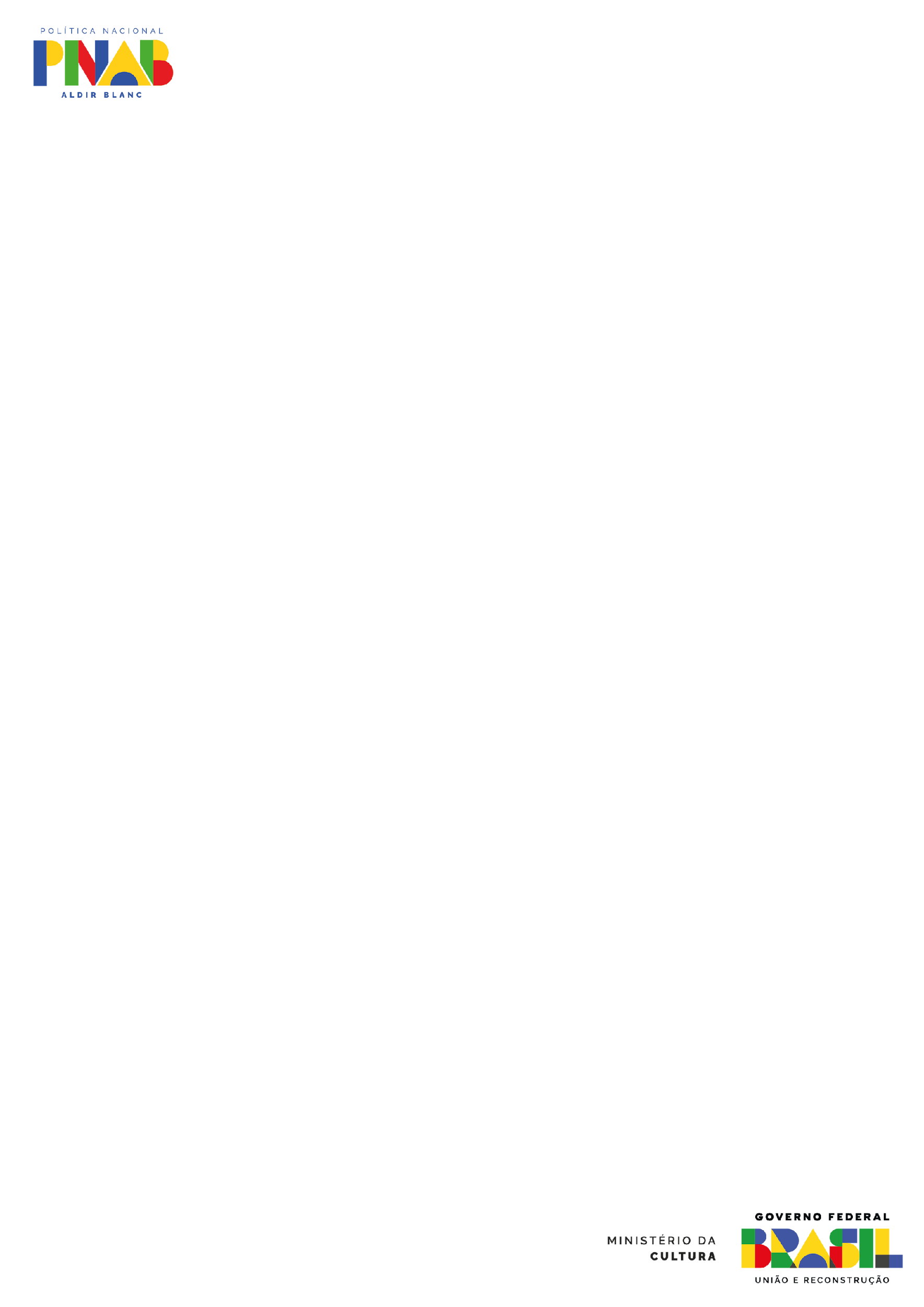
# Projetos livres

Podem concorrer nesta categoria projetos de qualquer linguagem artística/cultural não contemplada nominalmente nas outras categorias.

Os projetos podem ter como objeto:

1. – produção de espetáculos, apresentações e afins;
2. – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
3. - realização de eventos, mostras, festas e festivais; ou IV – outro objeto cultural.
4. **DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊ NCIA** | **COTAS PARA PESSOAS NEGRAS** | **COTAS PARA PESSOAS**  **INDÍGENAS** | **COTAS PARA PCD** | **QUANTIDA DE TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| * Dança * Música * Teatro * Artes Plásticas e Visuais * Artesanato * Leitura escrita e oralidade * Patrimônio cultural * Projetos livres | 10 | 06 | 02 | 02 | 10 | R$ 21.545,95 | R$ 215.459,55 |

**PREFEITURA DE CONCEIÇÃO DA BARRA** 



**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**